

令和4年度 高大連携授業（前期）授業要目＜科目概要＞

Syllabus

■従来型授業

□単位取得予約型授業

		大学等名	秋田公立美術大学
科目名 (サブタイトル)	[50] 心理学からみる・読む美術 (作品の解釈から芸術療法まで)	科目担当者 (学部・学科・職・氏名)	美術学部 ビジュアルアート専攻 教授 曾根 博美 (計1名)
授業概要	美術は「見る」もの？ いいえ、「見る」だけではありません。美術を見るとき、私たちは本当は何を見ていて、作品は私たちの心理にどんな影響を与えているのでしょうか。この授業では心理学の知見を交えつつ、様々な美術作品・事例を通して、美術表現の広がりをご紹介します。		
授業方法と留意点	講師と参加者が対等に意見を出し合うことができる授業です。積極的な発言を期待しています。		
授 業 計 画			
【募集定員人数24名】先着順で募集を締め切ります			
< 7月16日 (土) 13:20~14:50 >			
第1講：「イメージの隠された意味をよむ - 仏像からバンクシーまで -」 美術作品には、洋の東西を問わず、様々なシンボル、メタファー、アレゴリー、アトリビュートが用いられてきました。1時間目はこれらを解説しつつ、さまざまな絵や彫刻に託されたメッセージを一緒に読み解きます。美術史を学び、作品を鑑賞する楽しさを体験してみましょう。			
< 7月16日 (土) 15:00~16:30 >			
第2講：「美術と心理」 人間心理と美術、イメージは深く関わっています。心理学の成果から、その関わりを美術・デザインを通じて辿ります。後半では、芸術療法（アートセラピー）を体験してみましょう。			
その他	持ち物：筆記用具		
テキスト			
参考文献			
関連科目			
開講日時	7/16 (土)		
	13:20~14:50	15:00~16:30	
会場	カレッジプラザ (秋田市中通2丁目1-5 1 明德館ビル2階)		
欠席連絡先	秋田公立美術大学 企画課 電話：018-888-8478 (平日8:30~17:15) E-mail: kikaku@akibi.ac.jp 前日までに欠席連絡 (日曜日開催の授業の場合は、金曜日までに)		